



Die Dichter und Menschenfreund Armin T. Wegner oder Warum ein Ankläger verurteilt wurde, Vortrag und Gespräch: Laura Wihinger, Weimar/Universität Tübingen... Freitag, 4.6.2004, 21 Uhr, ACC... Sonntag, 20.6.2004, 20 Uhr, ACC... Montag, 21.6.2004, 19 Uhr, ACC...



ausstellung Überreichweiten zur Wahrnehmung der DDR in der aktuellen Kunst... plus zur Ausstellung: Holm Feldmann, Künstler, Leipzig... plus zur Ausstellung: Judith Siegmund, Künstlerin, Berlin... Cornelia Mangold: System 80/25... Moix Meyer: June up... Peggy Meinfelder... Silvio Curi... Marcel Ophüls: Novembertage... Felix Ruffert: light violet. 28... Pavel Schnabel: Brüder und Schwestern... Shelly Silver: Former East/Former West...

ACC Galerie Juni 2004 Burgplatz 1+2 99423 Weimar... Überreichweiten Zur Wahrnehmung der DDR in der aktuellen Kunst... BEAUTIFUL DAYS Cornel Wachter, Köln. Installation 19.6. bis 24.7.2004, Straßenbahndepot Weimar

mieren. Dieses Bild wurde als 1:1-Reproduktion im Musterzimmer mit "eingesichert". Für die Reproduktion wurde das neueste Verfahren (XLI-Scanner) verwendet... Peggy Meinfelder... Silvio Curi... Marcel Ophüls: Novembertage... Felix Ruffert: light violet. 28... Pavel Schnabel: Brüder und Schwestern... Shelly Silver: Former East/Former West...

ausstellung

Überreichweiten zur Wahrnehmung der DDR in der aktuellen Kunst... plus zur Ausstellung: Holm Feldmann, Künstler, Leipzig... plus zur Ausstellung: Judith Siegmund, Künstlerin, Berlin...

Cornelia Mangold: System 80/25... Moix Meyer: June up... Peggy Meinfelder... Silvio Curi... Marcel Ophüls: Novembertage... Felix Ruffert: light violet. 28... Pavel Schnabel: Brüder und Schwestern... Shelly Silver: Former East/Former West...

Katja Heselert / Anja Hoppe (Bauhaus-Universität Weimar, Projekt "Erfahrungsaustausch", 2003-04)... Jens Rudolph, Staats SICHERHEIT (Bauhaus-Universität Weimar, Projekt "Erfahrungsaustausch", 2003-04)... Gundula Ulonska / Ursula Meyer (Bauhaus-Universität Weimar, Projekt "Erfahrungsaustausch", 2003-04)...

Sibylle Windisch / Nicole Wolf (Bauhaus-Universität Weimar, Projekt "Erfahrungsaustausch", 2003-04)... Cornelia Wachter, Mein erstes Boot, 1963... Straßenbahndepot im e-werk weimar, Am Kirschgarten 4, 99423 Weimar...

ausstellung BEAUTIFUL DAYS Installation von Cornel Wachter in Zusammenarbeit mit der ACC Galerie Weimar... herzblut Susanne Bosch, Berlin, Lael Kline, Jerusalem... reden über berichten von Armin T. Wegner... Laura Wihinger, Weimar (M.A., Doktorandin der Literaturwissenschaft an der Universität Tübingen)...

ausstellung BEAUTIFUL DAYS Installation von Cornel Wachter in Zusammenarbeit mit der ACC Galerie Weimar... herzblut Susanne Bosch, Berlin, Lael Kline, Jerusalem... reden über berichten von Armin T. Wegner... Laura Wihinger, Weimar (M.A., Doktorandin der Literaturwissenschaft an der Universität Tübingen)...

ausstellung BEAUTIFUL DAYS Installation von Cornel Wachter in Zusammenarbeit mit der ACC Galerie Weimar... herzblut Susanne Bosch, Berlin, Lael Kline, Jerusalem... reden über berichten von Armin T. Wegner... Laura Wihinger, Weimar (M.A., Doktorandin der Literaturwissenschaft an der Universität Tübingen)...

vorlesungsreihe Die Kunst und ihre Macher Prof. Norbert W. Hinterberger, Bauhaus-Universität Weimar... Kant oder Die Pünktlichkeit des Denkens

Kant oder Die Pünktlichkeit des Denkens Erster Gast: Der Autor Jens Sparschuch und sein preisgekröntes Hörspiel "Ein Nebulo bist du"...